

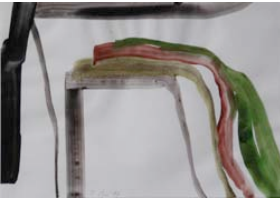







1	<p>Rolf Bier ohne Titel, 1997</p> <p>Gouache</p> <p>Maße: 20,5 x 29,5</p>	Auflage: 1	Mindestgebot: 10 EUR	Rahmen: 28 EUR	Ergebnis: 40 EUR	Bieter: 13	
2	<p>Rolf Bier ohne Titel, 1997</p> <p>Gouache</p> <p>Maße: 20,5 x 29,5</p>	Auflage: 1	Mindestgebot: 10 EUR	Rahmen: 28 EUR	Ergebnis: 50 EUR	Bieter: 83	
3	<p>Rolf Bier ohne Titel, 1997</p> <p>Gouache</p> <p>Maße: 20,5 x 29,5</p>	Auflage: 1	Mindestgebot: 10 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 30 EUR	Bieter: 117	
4	<p>Rolf Glasmeier Zeilenbild, 1964</p> <p>Siebdruck</p> <p>Maße: 60 x 41,5</p>	Auflage: Probedruck	Mindestgebot: 10 EUR	Rahmen: 40 EUR	Ergebnis: 60 EUR	Bieter: 14	
5	<p>Rolf Glasmeier ohne Titel, 1965/78</p> <p>Siebdruck</p> <p>Maße: 60 x 41,5</p>	Auflage:	Mindestgebot: 10 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 110 EUR	Bieter: 85	
6	<p>Rolf Glasmeier Schattenspiel, 1979</p> <p>Offset</p> <p>Maße: 48 x 48</p>	Auflage: 98/100	Mindestgebot: 10 EUR	Rahmen: 48 EUR	Ergebnis: 120 EUR	Bieter: 98	
7	<p>Markus Linnenbrink Maybe I can take the everything, 2005</p> <p>Aquarell auf Karton</p> <p>Maße: 10 x 29,8</p>	Auflage: 5/8	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 32 EUR	Ergebnis: 160 EUR	Bieter: 11	
8	<p>Markus Linnenbrink Maybe I can take the everything, 2005</p> <p>Aquarell auf Karton</p> <p>Maße: 10 x 29,8</p>	Auflage: 6/8	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 160 EUR	Bieter: 76	

9

Markus **Linnenbrink**
 Maybe I can take the everything, 2005

Aquarell auf Karton

Maße: 10 x 29,8

Auflage: 7/8

Mindestgebot: 50 EUR

Rahmen:

Ergebnis: **140 EUR**

Bieter: **61**

**10**

Peter **Piller**
 Recklinghausen, 2005

Bleistift

Maße: DIN A 4

Auflage: 1

Mindestgebot: 50 EUR

Rahmen:

Ergebnis: **90 EUR**

Bieter: **41**

**11**

Peter **Piller**
 Lob der Dahlbuschbombe, 2005

Bleistift

Maße: DIN A 4

Auflage: 1

Mindestgebot: 50 EUR

Rahmen: 28 EUR

Ergebnis: **160 EUR**

Bieter: **40**

**12**

Matthias **Beckmann**
 Lost Manet, 2005

Bleistift auf Papier

Maße: 21 x 29,7

Auflage: Original

Mindestgebot: 50 EUR

Rahmen: 28 EUR

Ergebnis: **50 EUR**

Bieter: **99**

**13**

Matthias **Beckmann**
 Lost Dürer, 2005

Bleistift auf Papier

Maße: 29,7 x 21

Auflage: Original

Mindestgebot: 50 EUR

Rahmen: 28 EUR

Ergebnis: **120 EUR**

Bieter: **14**

**14**

Matthias **Beckmann**
 Lost Courbet, 2005

Bleistift auf Papier

Maße: 29,7 x 21

Auflage: Original

Mindestgebot: 50 EUR

Rahmen: 28 EUR

Ergebnis: **50 EUR**

Bieter: **14**

**15**

Heiner **Geisbe**
 „Blauer Spachtel“, 2005

Druckgrafik/Mischtechnik

Maße: 21 x 30

Auflage: 1

Mindestgebot: 40 EUR

Rahmen: 26 EUR

Ergebnis: **90 EUR**

Bieter: **9**

**16**

Heiner **Geisbe**
 „The villagers sell their work to tourists“, 2005

Radierung

Maße: 20 x 26

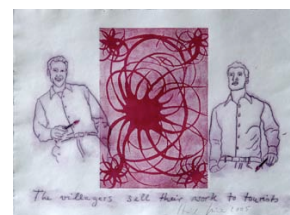
Auflage: 1

Mindestgebot: 40 EUR









Rahmen: 26 EUR









Ergebnis: **110 EUR**


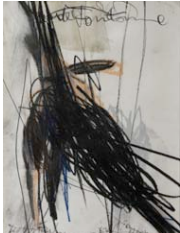
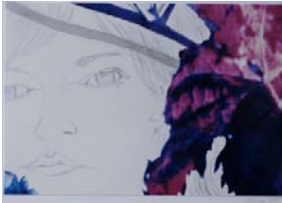





Bieter: **9**



















17	<p>Heiner Geisbe „Nur die Harten kommen in den Garten“, 2005</p> <p>Radierung/Mischtechnik</p> <p>Maße: 20 x 29</p>	Auflage: 1	
<p>Mindestgebot: 40 EUR Rahmen: 26 EUR Ergebnis: 70 EUR Bieter: 9</p>			
18	<p>Edgar A. Eubel Netz I, 2005</p> <p>Mischtechnik auf Papier</p> <p>Maße: 19,5 x 16</p>	Auflage:	
<p>Mindestgebot: 40 EUR Rahmen: 30 EUR Ergebnis: 60 EUR Bieter: 56</p>			
19	<p>Edgar A. Eubel Netz II, 2005</p> <p>Mischtechnik auf Papier</p> <p>Maße: 14,5 x 16</p>	Auflage:	
<p>Mindestgebot: 40 EUR Rahmen: 30 EUR Ergebnis: 40 EUR Bieter: 56</p>			
20	<p>Edgar A. Eubel ohne Titel, 2005</p> <p>Mischtechnik auf Haushaltstuch</p> <p>Maße: 26 x 49</p>	Auflage:	
<p>Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: 56 EUR Ergebnis: 90 EUR Bieter: 52</p>			
21	<p>Diethelm Koch X 18 (gerahmt), 1991</p> <p>Computergrafik</p> <p>Maße: 30 x 21</p>	Auflage: 20	
<p>Mindestgebot: 40 EUR Rahmen: Ergebnis: 40 EUR Bieter: 94</p>			
22	<p>Diethelm Koch X 99 (gerahmt), 1999</p> <p>Computergrafik</p> <p>Maße: 30 x 21</p>	Auflage: 20	
<p>Mindestgebot: 40 EUR Rahmen: Ergebnis: 40 EUR Bieter: 94</p>			
23	<p>Diethelm Koch X 101 (gerahmt), 1999</p> <p>Computergrafik</p> <p>Maße: 30 x 21</p>	Auflage: 20	
<p>Mindestgebot: 40 EUR Rahmen: Ergebnis: 40 EUR Bieter: 94</p>			
24	<p>Markus Linnenbrink Maybe I can take the everything, 2005</p> <p>Aquarell auf Karton</p> <p>Maße: 10 x 29,8</p>	Auflage: 1/8	
<p>Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: 32 EUR Ergebnis: 170 EUR Bieter: 11</p>			

25	Markus Linnenbrink Maybe I can take the everything, 2005	Aquarell auf Karton	Maße: 10 x 29,8	Auflage: 2/8	
		Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 170 EUR	Bieter: 23
26	Markus Linnenbrink Maybe I can take the everything, 2005	Aquarell auf Karton	Maße: 10 x 29,8	Auflage: 3/8	
		Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 32 EUR	Ergebnis: 170 EUR	Bieter: 16
27	Markus Linnenbrink Maybe I can take the everything, 2005	Aquarell auf Karton	Maße: 10 x 29,8	Auflage: 4/8	
		Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 160 EUR	Bieter: 93
28	Udo Scheel Frosch, 2001	Gouache	Maße: 15 x 30	Auflage:	
		Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 200 EUR	Bieter: 108
29	Udo Scheel Sauciere, 2001	Gouache	Maße: 23 x 15	Auflage:	
		Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 27 EUR	Ergebnis: 110 EUR	Bieter: 27
30	Udo Scheel Reflex, 2000	Gouache	Maße: 22 x 10	Auflage:	
		Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 180 EUR	Bieter: 135
31	Udo Scheel Beute, 2002	Gouache	Maße: 18 x 12	Auflage:	
		Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 90 EUR	Bieter: 110
32	Danuta Karsten „Nectria cinnabarina“, 2005	Fotodruck	Maße: 12 x 28,5	Auflage: 1/12	
		Mindestgebot: 10 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 50 EUR	Bieter: 17






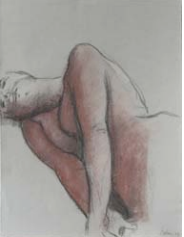


33	Danuta Karsten „Nectria cinnabarina“, 2005	Fotodruck	Maße: 12 x 28,5	Auflage: 2/12	Mindestgebot: 10 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 50 EUR	Bieter: 79	
34	Danuta Karsten „Nectria cinnabarina“, 2005	Fotodruck	Maße: 12 x 28,5	Auflage: 3/12	Mindestgebot: 10 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 60 EUR	Bieter: 31	
35	Giso Westing ohne Titel, 2005	Öl auf Leinwand	Maße: 24 x 16	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 230 EUR	Bieter: 7	
36	Giso Westing ohne Titel, 2005	Öl auf Leinwand	Maße: 24 x 16	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 120 EUR	Bieter: 7	
37	Gleb Bas „Kopf I“ (gerahmt), 2005	Öl auf Papier	Maße: 30 x 19	Auflage: Einzelstück	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 50 EUR	Bieter: 30	
38	Gleb Bas „Kopf II“ (gerahmt), 2005	Öl auf Papier	Maße: 30 x 19	Auflage: Einzelstück	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 50 EUR	Bieter: 79	
39	Gleb Bas „Landschaft“ (gerahmt), 2005	Öl auf Serviette	Maße: 40 x 40	Auflage: Einzelstück	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 110 EUR	Bieter: 9	
40	Norbert Bucker ohne Titel, 2005	Bleistift, Farbstift über Aquarell auf Papier	Maße: 33 x 25	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 32 EUR	Ergebnis: 130 EUR	Bieter: 56	






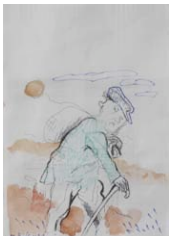


41	<p>Norbert Bücker ohne Titel, 2005</p> <p>Bleistift, Farbstift über Aquarell auf Papier</p>	
	<p>Maße: 33 x 25 Auflage:</p> <p>Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: 32 EUR Ergebnis: 110 EUR Bieter: 56</p>	
42	<p>Norbert Bücker ohne Titel, 2005</p> <p>Bleistift, Farbstift über Aquarell auf Papier</p>	
	<p>Maße: 33 x 25 Auflage:</p> <p>Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: 32 EUR Ergebnis: 210 EUR Bieter: 114</p>	
43	<p>Maike Kloss Herbstschmuck 1 (gerahmt), 2005</p> <p>Fotocollage</p>	
	<p>Maße: 13 x 18 Auflage: 2</p> <p>Mindestgebot: 45 EUR Rahmen: Ergebnis: 90 EUR Bieter: 125</p>	
44	<p>Maike Kloss Herbstschmuck 2 (gerahmt), 2005</p> <p>Fotocollage</p>	
	<p>Maße: 13 x 18 Auflage: 2</p> <p>Mindestgebot: 45 EUR Rahmen: Ergebnis: 45 EUR Bieter: 83</p>	
45	<p>Maike Kloss Herbstschmuck 3 (gerahmt), 2005</p> <p>Fotocollage</p>	
	<p>Maße: 13 x 18 Auflage: 2</p> <p>Mindestgebot: 45 EUR Rahmen: Ergebnis: 50 EUR Bieter: 125</p>	
46	<p>Franziska Jordan Weltraumleben, 2005</p> <p>Acryl auf Leinwand</p>	
	<p>Maße: 120 x 90 Auflage:</p> <p>Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: Ergebnis: 280 EUR Bieter: 66</p>	
47	<p>Franziska Jordan Schwebend im Farbraum, 2005</p> <p>Acryl auf Leinwand</p>	
	<p>Maße: 120 x 90 Auflage:</p> <p>Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: Ergebnis: 270 EUR Bieter: 54</p>	
48	<p>Josef P. Werner „Winterlandschaft mit Jäger / Nordamerika“, 2005</p> <p>Mischtechnik auf Leinenkarte</p>	
	<p>Maße: 91 x 125 Auflage:</p> <p>Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: Ergebnis: 150 EUR Bieter: 2</p>	









49	<p>Josef P. Werner „Geschichte der Baustile“, 7/05</p> <p>Mischtechnik auf Papierkarte</p> <p>Maße: 80 x 116</p>	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis:	90 EUR	Bieter:	121	
50	<p>Josef P. Werner „Holzsitz / Südamerika“, 2005</p> <p>Mischtechnik auf Leinenkarte</p> <p>Maße: 89,5 x 126</p>	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis:	180 EUR	Bieter:	121	
51	<p>Dirk Hupe ohne Titel (Diptychonarbeit), 1992</p> <p>Wachsfragment, Sprühlack, Ölkreide, Holz</p> <p>Maße: 41,5 x 31,5 x 12,5</p>	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis:	70 EUR	Bieter:	91	
52	<p>Dirk Hupe ohne Titel (Diptychonarbeit), 1992</p> <p>Wachsfragment, Sprühlack, Ölkreide, Holz</p> <p>Maße: 41,5 x 30,5 x 12,5</p>	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis:	50 EUR	Bieter:	79	
53	<p>Dirk Hupe ohne Titel (gerahmt), 1990 / 91</p> <p>Papier, Acryl, Leinwandreste</p> <p>Maße: 76 x 60</p>	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis:	60 EUR	Bieter:	54	
54	<p>Georg Jonietz Rost in gelb (gerahmt), 2001</p> <p>Acrylfarbe, Eisenstaub</p> <p>Maße: 34 x 44</p>	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis:	90 EUR	Bieter:	55	
55	<p>Georg Jonietz Rost in rot (gerahmt), 2001</p> <p>Acrylfarbe, Eisenstaub</p> <p>Maße: 34 x 44</p>	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis:	130 EUR	Bieter:	16	
56	<p>Georg Jonietz Rost in blau gerahmt), 2001</p> <p>Acrylfarbe, Eisenstaub</p> <p>Maße: 34 x 44</p>	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis:	100 EUR	Bieter:	16	





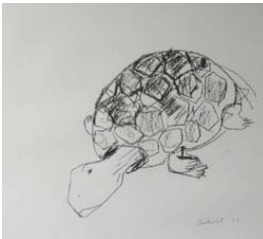



57	<p>Frank Herzog „Wenn Hunde Skulpturen knabbern“, 6.9.2002</p> <p>Aquarell / Büttenpapier</p> <p>Maße: Postkartenformat</p>	<p>Auflage: Unikat</p>	
<p>Mindestgebot: 20 EUR</p>		<p>Rahmen:</p>	<p>Ergebnis: 80 EUR Bieter: 2</p>
58	<p>Frank Herzog „Hundeknabberholz mit versabberten Haaren“, 17.9.2002</p> <p>Aquarell / Büttenpapier</p> <p>Maße: Postkartenformat</p>	<p>Auflage: Unikat</p>	
<p>Mindestgebot: 20 EUR</p>		<p>Rahmen: 20 EUR</p>	<p>Ergebnis: 100 EUR Bieter: 50</p>
59	<p>Frank Herzog „Wenn aus dem Reformationstag Halloween wird“, 31.10.2002</p> <p>Aquarell / Büttenpapier</p> <p>Maße: Postkartenformat</p>	<p>Auflage: Unikat</p>	
<p>Mindestgebot: 20 EUR</p>		<p>Rahmen:</p>	<p>Ergebnis: 100 EUR Bieter: 4</p>
60	<p>Paul Schwer ohne Titel, 2002</p> <p>Siebdruck auf Folie und individuell bemalt</p> <p>Maße: 48 x 34</p>	<p>Auflage:</p>	
<p>Mindestgebot: 50 EUR</p>		<p>Rahmen:</p>	<p>Ergebnis: 100 EUR Bieter: 55</p>
61	<p>Paul Schwer ohne Titel, 2002</p> <p>Siebdruck auf Folie und individuell bemalt</p> <p>Maße: 48 x 34</p>	<p>Auflage:</p>	
<p>Mindestgebot: 50 EUR</p>		<p>Rahmen:</p>	<p>Ergebnis: 140 EUR Bieter: 55</p>
62	<p>Udo Homeyer ohne Titel, 1994</p> <p>Mischtechnik</p> <p>Maße: 40 x 55</p>	<p>Auflage:</p>	
<p>Mindestgebot: 50 EUR</p>		<p>Rahmen:</p>	<p>Ergebnis: 90 EUR Bieter: 61</p>
63	<p>Andrea Meng „Never ever“, 2005</p> <p>Acryl, Edding, Bleistift auf Leinwand</p> <p>Maße: Durchmesser 44</p>	<p>Auflage: Unikat</p>	
<p>Mindestgebot: 50 EUR</p>		<p>Rahmen:</p>	<p>Ergebnis: 70 EUR Bieter: 94</p>
64	<p>Stefan Pietryga noch fünfzig, 2002</p> <p>Aquarell auf Papier</p> <p>Maße: 58 x 19</p>	<p>Auflage:</p>	
<p>Mindestgebot: 49 EUR</p>		<p>Rahmen:</p>	<p>Ergebnis: 260 EUR Bieter: 93</p>


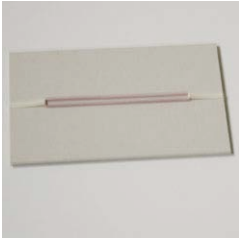





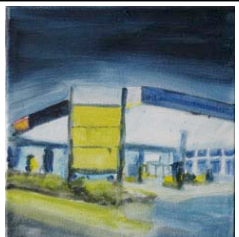
65	Stefan Pietryga warum, 2002 Aquarell / Zeitungsausschnitt	Maße: 15,5 x 10,5 Auflage: Mindestgebot: 12 EUR Rahmen: Ergebnis: 120 EUR Bieter: 56	
66	Stefan Pietryga meditationstauglich, 2002 Aquarell / Zeitungsausschnitt	Maße: 15 x 11 Auflage: Mindestgebot: 43 EUR Rahmen: Ergebnis: 130 EUR Bieter: 56	
67	Magdalena Sadziak ohne Titel, 2004 Acryl und Gouache auf analogem Fotoprint Kaschierung auf Alu-Dibond	Maße: 25,7 x 19,7 Auflage: 1 Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: Ergebnis: 220 EUR Bieter: 111	
68	Magdalena Sadziak ohne Titel, 2004 Acryl und Gouache auf analogem Fotoprint Kaschierung auf Alu-Dibond	Maße: 30 x 44 Auflage: 1 Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: Ergebnis: 180 EUR Bieter: 111	
69	Magdalena Sadziak ohne Titel, 2005 Acryl und Gouache auf analogem Fotoprint Kaschierung auf Alu-Dibond	Maße: 67 x 50 Auflage: 1 Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: Ergebnis: 220 EUR Bieter: 54	
70	Dirk Schlichting Segelschiff, 1998 Tintenstrahldruck	Maße: 20 x 25 Auflage: 1/5 Mindestgebot: 40 EUR Rahmen: Ergebnis: 50 EUR Bieter: 23	
71	Kalin Lindena Wimpel, 2004 Öl, Sprühlack, Perle auf Papiercollage	Maße: 120 x 41 Auflage: Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: Ergebnis: 200 EUR Bieter: 117	
72	Bernd Ikemann „Vogel-Beeren 1“, 2004 Aquarell	Maße: 29,7 x 21 Auflage: 1 Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: Ergebnis: 100 EUR Bieter: 23	









73	<p>Bernd Ikemann „Vogel-Beeren 2“, 2004</p> <p>Aquarell</p> <p>Maße: 29,7 x 21</p>	Auflage: 1	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 60 EUR	Bieter: 92	
74	<p>Bernd Ikemann „Vogel-Beeren 3“, 2004</p> <p>Aquarell</p> <p>Maße: 29,7 x 21</p>	Auflage: 1	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 60 EUR	Bieter: 124	
75	<p>Jörg Eberhard Aussenseiter, mit Nichts, 2005</p> <p>Aquarell</p> <p>Maße: 15,5 x 26</p>	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 30 EUR	Ergebnis: 100 EUR	Bieter: 99	
76	<p>Jörg Eberhard Fünf Existente, 2005</p> <p>Aquarell</p> <p>Maße: 16,5 x 26</p>	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 140 EUR	Bieter: 23	
77	<p>Edith Oellers Männer in der S-Bahn, 2005</p> <p>Aquarell / Papier</p> <p>Maße: 14,5 x 19,5</p>	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 90 EUR	Bieter: 159	
78	<p>Edith Oellers Christiane 1, 2004</p> <p>Kreide / Papier</p> <p>Maße: 32 x 24</p>	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 34 EUR	Ergebnis: 110 EUR	Bieter: 99	
79	<p>Edith Oellers Christiane 2, 2004</p> <p>Kreide / Papier</p> <p>Maße: 32 x 24</p>	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 34 EUR	Ergebnis: 80 EUR	Bieter: 116	
80	<p>Claudia Shneider World Bank (signiert, numeriert auf Bütten), 2004</p> <p>Farblithographie</p> <p>Maße: 54 x 78</p>	Auflage: 3/30	Mindestgebot: 40 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 80 EUR	Bieter: 40	

81	<p>Jiri Hilmar ohne Titel (signiert), 2004</p> <p>Zeichnung</p> <p>Maße: 42 x 30</p> <p>Mindestgebot: 20 EUR Rahmen: Ergebnis: 40 EUR Bieter: 117</p>	
82	<p>Franziska Jordan Abstrakt vs. Figürlich, 2005</p> <p>Acryl, Lack auf Leinwand</p> <p>Maße: 100 x 80</p> <p>Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: Ergebnis: 240 EUR Bieter: 152</p>	
83	<p>Uschi Klaas ohne Titel (signiert), 1985</p> <p>Gouache</p> <p>Maße: 42,5 x 30,3</p> <p>Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: Ergebnis: 280 EUR Bieter: 118</p>	
84	<p>Werner Buttner „Hockney's Dackel“ (signiert), 1999</p> <p>Linoldruck</p> <p>Maße: 39 x 21</p> <p>Mindestgebot: 10 EUR Rahmen: Ergebnis: 100 EUR Bieter: 17</p>	
85	<p>Heinrich Maas ohne Titel, 2004</p> <p>Farbradierung</p> <p>Maße: 57 x 39</p> <p>Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: 51 EUR Ergebnis: 150 EUR Bieter: 54</p>	
86	<p>Maxim Kantor ohne Titel (signiert), 1993</p> <p>Zeichnung</p> <p>Maße: 30 x 21</p> <p>Mindestgebot: 30 EUR Rahmen: Ergebnis: 110 EUR Bieter: 40</p>	
87	<p>Maxim Kantor ohne Titel (signiert), 1993</p> <p>Zeichnung</p> <p>Maße: 30 x 21</p> <p>Mindestgebot: 30 EUR Rahmen: 20 EUR Ergebnis: 100 EUR Bieter: 9</p>	
88	<p>Maxim Kantor ohne Titel (signiert), 1993</p> <p>Zeichnung</p> <p>Maße: 30 x 21</p> <p>Mindestgebot: 30 EUR Rahmen: 20 EUR Ergebnis: 60 EUR Bieter: 80</p>	


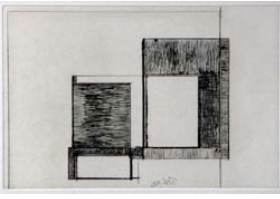



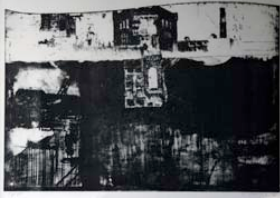
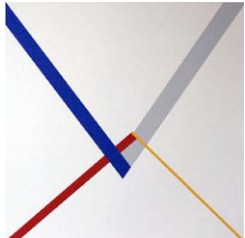

89	<p>Heinrich Brockmeier Fährmann, Bronze Maße: 21 x 27,5 x 5</p>	Auflage: Unikat	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 360 EUR	Bieter: 118	
90	<p>Heinrich Brockmeier „Singender Orpheus“, Polyester auf Eisensockel Maße: 66 x 25</p>	Auflage: Unikat	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 160 EUR	Bieter: 135	
91	<p>Jiri Hilmar ohne Titel, 2004 Holzskulptur Maße: 27 x 20,5 x 20,5</p>	Auflage: 4/10	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 140 EUR	Bieter: 27	
92	<p>Beate Hagemann „571“, 17. Mai 2003 Collagenmalerei (Zeitung- u. Packpapier) Maße: 55,5 x 69</p>	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 50 EUR	Ergebnis: 130 EUR	Bieter: 54	
93	<p>Beate Hagemann „239“, 29. März 2005 Collagenmalerei (Zeitungspapier) Maße: 55,5 x 69</p>	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 50 EUR	Ergebnis: 220 EUR	Bieter: 147	
94	<p>Beate Hagemann „2311“, 23. November 2005 Wandobjekt (Tusche, Flaschen, Kunststoffhalme) Maße: 16,5 x 16 x 8</p>	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: <input type="text"/>	Bieter: <input type="text"/>	
95	<p>Kazuo Katase ohne Titel (signiert), 1996 Fernglaswachsverformung, Netzhandschuh Maße: 12 x 15 x 5</p>	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 70 EUR	Bieter: 91	
96	<p>Thomas Virnich ohne Titel (signiert), 1996 doppelte Skulptur, handbemalt Maße: 40 x 29 x 12</p>	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: <input type="text"/>	Bieter: <input type="text"/>	









97	<p>Guillaume Bijl ohne Titel (signiert), 1996</p> <p>handbemalte Miniatur, Kunstharz, Stein, Glasnuggets</p>	
	<p>Maße: 10 x 12</p> <p>Auflage:</p> <p>Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: Ergebnis: 90 EUR Bieter: 121</p>	
98	<p>Franz E. Walther ohne Titel (signiert), 1996</p> <p>Baumwollstoffobjekt auf Holzrahmen</p>	
	<p>Maße: 25 x 35 x 2</p> <p>Auflage:</p> <p>Mindestgebot: 30 EUR Rahmen: Ergebnis: 70 EUR Bieter: 165</p>	
99	<p>Guillaume Bijl „Für Garderobe keine Haftung“ (signiert), 1996</p> <p>Multiple</p>	
	<p>Maße: 30 x 21,5</p> <p>Auflage:</p> <p>Mindestgebot: 10 EUR Rahmen: Ergebnis: 60 EUR Bieter: 83</p>	
100	<p>Ward Shelley I work or guilt, 1996</p> <p>Elektrische Wanduhr</p>	
	<p>Maße: Durchmesser 35</p> <p>Auflage: Unikat</p> <p>Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: Ergebnis: 80 EUR Bieter: 80</p>	
101	<p>Stefan Balkenhol „Schildkröte“ (signiert), 1994</p> <p>Litographie</p>	
	<p>Maße: 76,5 x 62</p> <p>Auflage:</p> <p>Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: 30 EUR Ergebnis: 160 EUR Bieter: 170</p>	
102	<p>Heike Schwegmann „Krone“ (gerahmt), 1999</p> <p>Holzschnitt</p>	
	<p>Maße: 70 x 50</p> <p>Auflage: 10/12</p> <p>Mindestgebot: 40 EUR Rahmen: Ergebnis: 110 EUR Bieter: 13</p>	
103	<p>Heike Schwegmann „JS 6“ (gerahmt), 2004</p> <p>Aquarell auf Papier</p>	
	<p>Maße: 10,5 x 8</p> <p>Auflage: Original</p> <p>Mindestgebot: 30 EUR Rahmen: Ergebnis: 80 EUR Bieter: 19</p>	
104	<p>Heike Schwegmann „dito“, 2000</p> <p>Aquarell auf Baumwollgewebe</p>	
	<p>Maße: 35 x 30</p> <p>Auflage: Original</p> <p>Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: Ergebnis: 100 EUR Bieter: 167</p>	









105	<p>Thomas Klegin ohne Titel, 1994</p> <p>Glas/Gummi</p> <p>Maße: 13,5 x 17 x 1</p> <p>Auflage: 1</p>	
<p>Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: Ergebnis: 90 EUR Bieter: 28</p>		
106	<p>Thomas Klegin ohne Titel, 1994</p> <p>Gummi/Kunststoff/Pappe</p> <p>Maße: 17,5 x 12 x 0,5</p> <p>Auflage: 1</p>	
<p>Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: Ergebnis: 70 EUR Bieter: 121</p>		
107	<p>Thomas Klegin passim, 2003</p> <p>Christbaum/Kunststoffverpackungsfolie</p> <p>Maße: 90 x 15 x 15</p> <p>Auflage: 1</p>	
<p>Mindestgebot: 50 EUR Rahmen: Ergebnis: 80 EUR Bieter: 13</p>		
108	<p>Karel Studnar ohne Titel, 2004</p> <p>Monotypie</p> <p>Maße: 30 x 23</p> <p>Auflage: 1</p>	
<p>Mindestgebot: 40 EUR Rahmen: 48 EUR Ergebnis: 100 EUR Bieter: 56</p>		
109	<p>Karel Studnar ohne Titel, 2004</p> <p>Monotypie</p> <p>Maße: 50 x 47</p> <p>Auflage: 1</p>	
<p>Mindestgebot: 40 EUR Rahmen: 48 EUR Ergebnis: 80 EUR Bieter: 9</p>		
110	<p>Karel Studnar ohne Titel, 2004</p> <p>Frottage</p> <p>Maße: 41 x 27</p> <p>Auflage: 1</p>	
<p>Mindestgebot: 40 EUR Rahmen: 50 EUR Ergebnis: 100 EUR Bieter: 6</p>		
111	<p>Caroline Taubner „Stuhl mit Heizung“, 2005</p> <p>Öl auf Leinwand</p> <p>Maße: 20 x 20</p> <p>Auflage: 1</p>	
<p>Mindestgebot: 25 EUR Rahmen: Ergebnis: 180 EUR Bieter: 23</p>		
112	<p>Caroline Taubner „Mr. Wash III“, 2005</p> <p>Öl auf Leinwand</p> <p>Maße: 30 x 30</p> <p>Auflage: 1</p>	
<p>Mindestgebot: 35 EUR Rahmen: Ergebnis: 140 EUR Bieter: 165</p>		

113	Caroline Taubner „Ausblick 1“, 2005	Öl auf Leinwand	Maße: 20 x 20	Auflage: 1	Mindestgebot: 25 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 150 EUR	Bieter: 1	
114	Sigrid Kopfermann „Berg“ (gerahmt), 1998	Öl, Kreide, Karton unter Glas	Maße: 50 x 35	Auflage: 1	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 90 EUR	Bieter: 2	
115	Gerhard Reinert Haus 4 (a und b), 2003	Collage, Pigmentdruck	Maße: 25 x 23 x 3,5	Auflage: Unikat	Mindestgebot: 25 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 80 EUR	Bieter: 99	
116	Gerhard Reinert Schattenzeichnung, 2003	mixed media	Maße: 30,5 x 21,5 x 3	Auflage: Unikat	Mindestgebot: 25 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 80 EUR	Bieter: 153	
117	Gerhard / Beate Reinert / Hagemann „woran wir dachten ...“, 2005	mixed media	Maße: 36,5 x 26,5 x 2	Auflage: Unikat	Mindestgebot: 35 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 120 EUR	Bieter: 19	
118	Jochem Ahmann Love-birds (Multiple), 2005	Papiermaché, Webpelz, Nagel	Maße: 22 x 16 x 16	Auflage: 50	Mindestgebot: 30 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 70 EUR	Bieter: 121	
119	Jochem Ahmann Love-birds (Multiple), 2005	Papiermaché, Webpelz, Nagel	Maße: 22 x 16 x 16	Auflage: 50	Mindestgebot: 30 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 70 EUR	Bieter: 121	
120	Jochem Ahmann Himalaya, 2005	Papiermaché, Webpelz, Schweißdraht	Maße: 22 x 16	Auflage: 50	Mindestgebot: 20 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 90 EUR	Bieter: 121	









121	Bernhard Sprute Mustersuchmaschine (Luft, Erde, Wasser), 2005 Öl, Acryl, Beize / Papier bzw. Tuch	Maße: 54 x 24	Auflage:	Mindestgebot: 30 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 170 EUR	Bieter: 78	
122	Bernhard Sprute Mustersuchmaschine (Vogelbild), 2005 Öl, Acryl, Beize, Leinölfirnis/Papier	Maße: 60 x 60	Auflage:	Mindestgebot: 30 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 290 EUR	Bieter: 78	
123	Bernhard Sprute Ornamentales, 2005 Öl, Acryl, Beize /Papier	Maße: 50 x 50	Auflage:	Mindestgebot: 30 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 180 EUR	Bieter: 23	
125	Gunilla Jähnichen ohne Titel (gerahmt), 2002 Bleistift / Collage	Maße: 30 x 40	Auflage: 1	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 90 EUR	Bieter: 165	
126	Gunilla Jähnichen ohne Titel (gerahmt), 2002 Bleistift / Aquarell	Maße: 30 x 40	Auflage: 1	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 80 EUR	Bieter: 12	
127	Yoshihisa Sankawa ohne Titel, 1996 Lithografie von zwei Steinen	Maße: 54 x 39,5	Auflage: 15/30	Mindestgebot: 45 EUR	Rahmen: 36 EUR	Ergebnis: 60 EUR	Bieter: 169	
128	Heinrich Siepmann ohne Titel, 1981 Serigrafie	Maße: 65 x 49,5	Auflage: 2/70	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 45 EUR	Ergebnis: 190 EUR	Bieter: 132	
129	Heinrich Siepmann ohne Titel, 1986 Kaltnadel-Radierung	Maße: 45 x 34	Auflage: 16/25	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 140 EUR	Bieter: 93	









130	Thomas Bayrle ohne Titel, 1961	
	Serigrafie	
	Maße: 42 x 59,6	Auflage: Probedruck
	Mindestgebot: 30 EUR	Rahmen:
	Ergebnis: 100 EUR	Bieter: 149
131	Heinrich Siepmann ohne Titel, 1986	
	Kaltnadel-Radierung	
	Maße: 33,8 x 45	Auflage: 11/25
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:
	Ergebnis: 150 EUR	Bieter: 200
132	Tisa von der Schulenburg „Bergmann an der Druckluft“,	
	Lithografie	
	Maße: 60 x 43	Auflage: 1/51
	Mindestgebot: 45 EUR	Rahmen:
	Ergebnis: 50 EUR	Bieter: 200
133	Tisa von der Schulenburg „Drei Bergarbeiter unter Tage“,	
	Lithografie	
	Maße: 60 x 43	Auflage: 1/50
	Mindestgebot: 45 EUR	Rahmen: 36 EUR
	Ergebnis: 60 EUR	Bieter: 165
134	Wolfgang Schmitz ohne Titel, 1978	
	Zinkografie	
	Maße: 73 x 51	Auflage: 10/25
	Mindestgebot: 45 EUR	Rahmen:
	Ergebnis: 60 EUR	Bieter: 101
135	Wolfgang Schmitz ohne Titel, 1978	
	Zinkografie	
	Maße: 73 x 51	Auflage: 23/25
	Mindestgebot: 45 EUR	Rahmen: 52 EUR
	Ergebnis: 45 EUR	Bieter: 80
136	Norbert Thomas ohne Titel, 1993	
	Serigrafie	
	Maße: 50 x 50	Auflage: 19/60
	Mindestgebot: 20 EUR	Rahmen:
	Ergebnis: 140 EUR	Bieter: 69
137	Thomas Grochowiak ohne Titel (gerahmt),	
	Siebdruck	
	Maße: 64 x 48	Auflage: 68/150
	Mindestgebot: 30 EUR	Rahmen:
	Ergebnis: 220 EUR	Bieter: 46




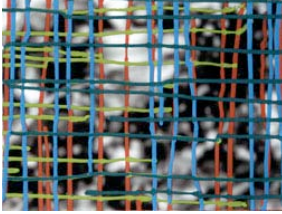
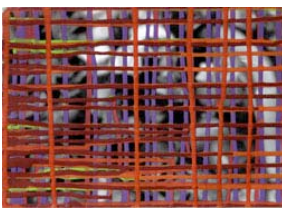
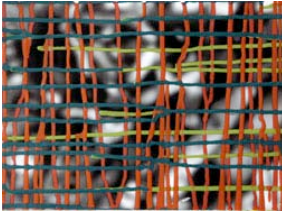


138	Peter Buchwald Kopf 17 (gerahmt), 2001	
	Fotografie	
	Maße: 30 x 40	Auflage: 8 x II
	Mindestgebot: 40 EUR	Rahmen:
	Ergebnis: 40 EUR	Bieter: 165
139	Peter Buchwald Gruppe 45 Q (gerahmt), 2001	
	Fotografie	
	Maße: 30 x 40	Auflage: 8 x II
	Mindestgebot: 40 EUR	Rahmen:
	Ergebnis: 50 EUR	Bieter: 165
140	Peter Buchwald Diptychon „Das Mawaru-Projekt“ (gerahmt), 2003	
	Fotografien	
	Maße: 30 x 40	Auflage: 2/3
	Mindestgebot: 30 EUR	Rahmen:
	Ergebnis: 50 EUR	Bieter: 165
141	Jochen Pankrath Akt, 2005	
	Öl auf Papier	
	Maße: 29,7 x 42	Auflage:
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 32 EUR
	Ergebnis: 100 EUR	Bieter: 99
142	Jochen Pankrath ohne Titel, 2005	
	Öl auf Papier	
	Maße: 29,7 x 42	Auflage:
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 32 EUR
	Ergebnis: 110 EUR	Bieter: 166
143	Josef Langenbrinck Fahne IV (gerahmt), 2005	
	Acryl + Hochdruckfarbe, Handabzug	
	Maße: 35 x 15	Auflage: Unikat
	Mindestgebot: 33 EUR	Rahmen:
	Ergebnis: 50 EUR	Bieter: 132
144	Josef Langenbrinck Fahne V (gerahmt), 2005	
	Acryl + Hochdruckfarbe, Handabzug	
	Maße: 35 x 15	Auflage: Unikat
	Mindestgebot: 33 EUR	Rahmen:
	Ergebnis: 40 EUR	Bieter: 79
145	Hermann-Josef Kuhna Gynaika, 2005	
	Siebdruck	
	Maße: 80 x 60	Auflage: 36/100
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:
	Ergebnis: 110 EUR	Bieter: 23









146	Hermann-Josef Kuhna Ellen, 17.01.1975 Buntstiftzeichnung	Maße: 62 x 45	Auflage: Unikat	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 43 EUR	Ergebnis: 90 EUR	Bieter: 25	
147	Hermann-Josef Kuhna Slalom, 2005 Siebdruck	Maße: 76 x 100	Auflage: 100	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 65 EUR	Ergebnis: 120 EUR	Bieter: 24	
148	Nikola Dicke „Geteilt I“, 2003 Pastellkreide, Acryl auf Papier	Maße: 25,6 x 18	Auflage: Unikat	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 28 EUR	Ergebnis: 70 EUR	Bieter: 167	
149	Nikola Dicke „Geteilt II“, 2003 Pastellkreide, Acryl auf Papier	Maße: 25,6 x 18	Auflage: Unikat	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 28 EUR	Ergebnis: 80 EUR	Bieter: 167	
150	Nikola Dicke „Geteilt III“, 2003 Pastellkreide, Acryl auf Papier	Maße: 25,6 x 18	Auflage: Unikat	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 28 EUR	Ergebnis: 90 EUR	Bieter: 166	
151	Eva Räder Portrait, 2004 Tusche auf Papier	Maße: 21 x 28	Auflage:	Mindestgebot: 40 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 40 EUR	Bieter: 1	
152	Eva Räder Portrait, 2004 Tusche auf Papier	Maße: 21 x 28	Auflage:	Mindestgebot: 40 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 40 EUR	Bieter: 1	
153	Eva Räder Portrait, 2004 Tusche auf Papier	Maße: 18 x 23	Auflage:	Mindestgebot: 40 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 40 EUR	Bieter: 1	









154	Gunilla Jähnichen ohne Titel (gerahmt), 2002	
	Bleistift / Acryl	
	Maße: 30 x 40	Auflage: 1
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:
	Ergebnis:	60 EUR
	Bieter:	166
154	Thomas Grochowiak Primavera-vivacissimo, 1997	
	Tusche / Büttlen	
	Maße: 70 x 50	Auflage:
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 56 EUR
	Ergebnis:	620 EUR
	Bieter:	16
155	Thomas Grochowiak Aus Antonin Dvorak's Welt, 1997	
	Tusche / Büttlen	
	Maße: 56 x 38	Auflage:
	Mindestgebot: 45 EUR	Rahmen: 46 EUR
	Ergebnis:	470 EUR
	Bieter:	66
156	Thomas Grochowiak Vigoroso, 2002	
	Tusche / Büttlen	
	Maße: 32 x 24	Auflage:
	Mindestgebot: 40 EUR	Rahmen: 34 EUR
	Ergebnis:	360 EUR
	Bieter:	79
157	Ben Willikens „Raum“, 1996	
	Serigrafie	
	Maße: 30 x 42	Auflage: e.a.
	Mindestgebot: 25 EUR	Rahmen:
	Ergebnis:	90 EUR
	Bieter:	122
158	Ben Willikens „Raum“, 1996	
	Serigrafie	
	Maße: 30 x 42	Auflage: e.a.
	Mindestgebot: 25 EUR	Rahmen:
	Ergebnis:	70 EUR
	Bieter:	125
159	Ben Willikens „Raum“, 1997	
	Serigrafie	
	Maße: 48 x 45	Auflage: e.a.
	Mindestgebot: 25 EUR	Rahmen: 36 EUR
	Ergebnis:	90 EUR
	Bieter:	130
160	Ben Willikens „Raum“, 1997	
	Serigrafie	
	Maße: 48 x 45	Auflage: e.a.
	Mindestgebot: 25 EUR	Rahmen:
	Ergebnis:	90 EUR
	Bieter:	122



161	<p>Dirk Pleyer Landfarbstrich V (gerahmt), 2005</p> <p>Mischtechnik auf Karton</p> <p>Maße: 31 x 34</p> <p>Mindestgebot: 50 EUR</p>	<p>Auflage:</p> <p>Rahmen:</p> <p>Ergebnis: 190 EUR</p> <p>Bieter: 10</p>	
162	<p>Dirk Pleyer Landfarbstrich VI (gerahmt), 2005</p> <p>Mischtechnik auf Karton</p> <p>Maße: 19 x 34</p> <p>Mindestgebot: 50 EUR</p>	<p>Auflage:</p> <p>Rahmen:</p> <p>Ergebnis: 170 EUR</p> <p>Bieter: 135</p>	
163	<p>Dirk Pleyer Landfarbstrich VII (gerahmt), 2005</p> <p>Mischtechnik auf Karton</p> <p>Maße: 10 x 35</p> <p>Mindestgebot: 50 EUR</p>	<p>Auflage:</p> <p>Rahmen:</p> <p>Ergebnis: 220 EUR</p> <p>Bieter: 23</p>	
164	<p>Iskender Gider „Prophet“,</p> <p>Schrott-Fundstücke komponiert + bemalt (Eisen)</p> <p>Maße: 40 x 7</p> <p>Mindestgebot: 50 EUR</p>	<p>Auflage: Unikat</p> <p>Rahmen:</p> <p>Ergebnis: 80 EUR</p> <p>Bieter: 54</p>	
165	<p>Iskender Gider „Gott“,</p> <p>Schrott-Fundstücke komponiert + bemalt (Eisen)</p> <p>Maße: 50 x 7</p> <p>Mindestgebot: 50 EUR</p>	<p>Auflage: Unikat</p> <p>Rahmen:</p> <p>Ergebnis: 100 EUR</p> <p>Bieter: 17</p>	
166	<p>Iskender Gider „Geschöpf“,</p> <p>Schrott-Fundstücke komponiert + bemalt (Eisen)</p> <p>Maße: 150 x 36</p> <p>Mindestgebot: 50 EUR</p>	<p>Auflage: Unikat</p> <p>Rahmen:</p> <p>Ergebnis: 160 EUR</p> <p>Bieter: 164</p>	
167	<p>Markus Linnenbrink Maybe I can take the everything, 2005</p> <p>Aquarell auf Karton</p> <p>Maße: 10 x 29,8</p> <p>Mindestgebot: 50 EUR</p>	<p>Auflage: 8/8</p> <p>Rahmen: 32 EUR</p> <p>Ergebnis: 180 EUR</p> <p>Bieter: 3</p>	
168	<p>Silke Rehberg Anzug - 4 Köpfe, 2005</p> <p>Aquarell, Bleistift auf Papier</p> <p>Maße: 25,2 x 23,3</p> <p>Mindestgebot:</p>	<p>Auflage: 1</p> <p>Rahmen: 27 EUR</p> <p>Ergebnis: 110 EUR</p> <p>Bieter: 13</p>	

169	<p>Silke Rehberg Anzug - 2 Körper ohne Kopf, 2005</p> <p>Aquarell, Bleistift auf Papier</p> <p>Maße: 25,2 x 23,3</p>	Auflage: 1	Mindestgebot:	Rahmen:	Ergebnis:	100 EUR	Bieter:	12	
170	<p>Silke Rehberg Anzug - 2 Körper ohne Kopf, 2005</p> <p>Aquarell, Bleistift auf Papier</p> <p>Maße: 25,2 x 23,3</p>	Auflage: 1	Mindestgebot:	Rahmen: 27 EUR	Ergebnis:	110 EUR	Bieter:	13	
171	<p>Saskia Niehaus ohne Titel, 2004</p> <p>Radierung (Aquatinta/Aquaforde)</p> <p>Maße: 35 x 25</p>	Auflage: 20	Mindestgebot: 30 EUR	Rahmen:	Ergebnis:	50 EUR	Bieter:	11	
172	<p>Saskia Niehaus ohne Titel, 2004</p> <p>Radierung (Aquatinta/Aquaforde)</p> <p>Maße: 35 x 25</p>	Auflage: 20	Mindestgebot: 40 EUR	Rahmen:	Ergebnis:	110 EUR	Bieter:	11	
173	<p>Saskia Niehaus ohne Titel, 2004</p> <p>Radierung (Aquatinta/Aquaforde)</p> <p>Maße: 35 x 25</p>	Auflage: 20	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis:	50 EUR	Bieter:	11	
174	<p>Magdalena Drebber Studie „Shrinking Cities“, 2003</p> <p>Foto</p> <p>Maße: 20 x 30</p>	Auflage: 2	Mindestgebot: 15 EUR	Rahmen: 28 EUR	Ergebnis:	50 EUR	Bieter:	165	
175	<p>Magdalena Drebber Studie „Shrinking Cities“, 2003</p> <p>Foto</p> <p>Maße: 20 x 30</p>	Auflage: 2	Mindestgebot: 15 EUR	Rahmen: 28 EUR	Ergebnis:	50 EUR	Bieter:	165	
176	<p>Magdalena Drebber Studie „Shrinking Cities“, 2003</p> <p>Foto</p> <p>Maße: 20 x 30</p>	Auflage: 2	Mindestgebot: 10 EUR	Rahmen: 28 EUR	Ergebnis:	80 EUR	Bieter:	165	

177	<p>Bogdan Hoffmann Aus der Reihe „Tieralphabet: Junikäfer“, 1996</p> <p>Kaltnadelradierung + Mezzotinto</p>	Auflage: e.a.	
	Maße: 20 x 20,5		
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 70 EUR Bieter: 108
178	<p>Bogdan Hoffmann Aus der Reihe „Tieralphabet: Italienischer Springfrosch“, 1996</p> <p>Kaltnadelradierung + Mezzotinto</p>	Auflage: E.A.	
	Maße: 20 x 20,5		
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 70 EUR Bieter: 23
179	<p>Bogdan Hoffmann Aus der Reihe „Tümmler“, 1996</p> <p>Kaltnadelradierung + Mezzotinto</p>	Auflage: E.A.	
	Maße: 20 x 20,5		
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 70 EUR Bieter: 108
180	<p>Andreas Kuhlmann „Kompost 3/03“, 2003</p> <p>Acryl auf Inkjet</p>	Auflage:	
	Maße: 19 x 27		
	Mindestgebot: 20 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 80 EUR Bieter: 55
181	<p>Andreas Kuhlmann „Kompost 10/03“, 2003</p> <p>Acryl auf Inkjet</p>	Auflage:	
	Maße: 19 x 27		
	Mindestgebot: 20 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 70 EUR Bieter: 55
182	<p>Andreas Kuhlmann „Kompost 21/03“, 2003</p> <p>Acryl auf Inkjet</p>	Auflage:	
	Maße: 19 x 27		
	Mindestgebot: 20 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 130 EUR Bieter: 55
183	<p>Gunther Keusen Holunderdolde (+ Katalog Druckgrafik), 1999/2003</p> <p>Heliogravure nach einem Fotogramm</p>	Auflage: 21/30	
	Maße: 28 x 22		
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 32 EUR	Ergebnis: 60 EUR Bieter: 13
184	<p>Gunther Keusen Holunder / Rolf Haufs (+ Katalog „Holunder - Ein Dialog“), 1985/1997</p> <p>Holunderell und Filzstift</p>	Auflage:	
	Maße: 28,3 x 23,7		
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 32 EUR	Ergebnis: 80 EUR Bieter: 13

185	Claus Goedicke Entwurf für eine Tapete im Kutscherhaus, 2005	
	Piezopigmentdruck	
	Maße: 43,2 x 80,5 / 30,7 x 77,5	Auflage: Einzelstück
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 46 EUR
	Ergebnis: 130 EUR	Bieter: 25
186	Andreas Ludwig puzzles (p 20/III), 2005	
	Acryl auf Karton auf Holz	
	Maße: 18,2 x 26,2	Auflage: Unikat
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:
	Ergebnis: 200 EUR	Bieter: 135
187	Andreas Ludwig puzzles (p 15/I), 2005	
	Acryl auf Karton auf Holz	
	Maße: 14,6 x 25	Auflage: Unikat
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:
	Ergebnis: 210 EUR	Bieter: 126
188	Andreas Ludwig puzzles (p 15/II), 2005	
	Acryl auf Karton auf Holz	
	Maße: 14,6 x 25	Auflage: Unikat
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:
	Ergebnis: 180 EUR	Bieter: 158
189	Tazro Niscino Gott erscheint am Kopfkissen (innen),	
	Edding	
	Maße: 29,5 x 21	Auflage: 1
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 28 EUR
	Ergebnis: 100 EUR	Bieter: 172
190	Tazro Niscino Gott erscheint am Kopfkissen (außen),	
	Edding	
	Maße: 29,5 x 21	Auflage: 1
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 28 EUR
	Ergebnis: 110 EUR	Bieter: 50
191	Alexandra Medilanski Kuß II, 2005	
	Öl auf Leinwand	
	Maße: 24 x 33	Auflage:
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:
	Ergebnis: 210 EUR	Bieter: 126
192	Alexandra Medilanski Blume, 2005	
	Öl auf Leinwand	
	Maße: 30 x 25	Auflage:
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:
	Ergebnis: 100 EUR	Bieter: 56

193	Alexandra Medilanski Blume II, 2005	Öl auf Leinwand	Maße: 33 x 24	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 130 EUR	Bieter: 105	
194	Alexandra Medilanski Kuß, 2005	Öl auf Leinwand	Maße: 24 x 33	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 240 EUR	Bieter: 41	
195	Alexandra Medilanski Ohne Titel, 2001	Öl auf Leinwand	Maße: 45 x 75	Auflage:	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 220 EUR	Bieter: 175	
196	Ulrich Genth Die solide Wirklichkeit des Bedingten, 2005	Fotografie	Maße: 20 x 30	Auflage: 1/5	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: <input type="text"/>	Bieter: <input type="text"/>	
197	Matthias Mansen Hand, Schere , 2004 Holzschnitt	Maße: 25,5 x 56	Auflage: Probe	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 80 EUR	Bieter: 22		
198	Matthias Mansen Maus, 2003	Holzschnitt	Maße: 45 x 32	Auflage: Probe	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 50 EUR	Bieter: 21	
199	Matthias Mansen Äpfel und Birnen, 2005	Holzschnitt	Maße: 53,5 x 34	Auflage: Probe	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 70 EUR	Bieter: 21	
200	Guillaume Bijl A Souvenir of the 20th Century - Hemingway, 2004	Lithographie	Maße: 27,3 x 18	Auflage: A. P.	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:	Ergebnis: 120 EUR	Bieter: 121	

201	Guillaume Bijl A Souvenir of the 20th Century - Magritte, 2004	
	Lithographie	
	Maße: 18 x 27,3	Auflage: A. P.
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen: 20 EUR
	Ergebnis:	170 EUR
	Bieter:	127
202	Bijl Guillaume A Souvenir of the 20th Century - Doris Lessing, 2004	
	Lithographie	
	Maße: 27,3 x 18	Auflage: A. P.
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:
	Ergebnis:	200 EUR
	Bieter:	11
203	Guillaume Bijl A Souvenir of the 20th Century - Cassius Clay, 2004	
	Lithographie	
	Maße: 27,3 x 18	Auflage: A. P.
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:
	Ergebnis:	100 EUR
	Bieter:	72
204	Guillaume Bijl A Souvenir of the 20th Century - Marilyn Monroe, 2004	
	Lithographie	
	Maße: 27,3 x 18	Auflage: A. P.
	Mindestgebot: 50 EUR	Rahmen:
	Ergebnis:	100 EUR
	Bieter:	22
205	Per Kirkeby Backstein aus Backsteinskulptur in der Kunsthalle Recklinghausen 1994, Nr. 156, 1994	
	Backstein und Mörtel, Zertifikat	
	Maße: 11,5 x 23,5 x 6,5	Auflage: Nr. 156
	Mindestgebot: 5 EUR	Rahmen:
	Ergebnis:	50 EUR
	Bieter:	80
206	Timm Ulrichs Glückswürfel Mindestgebot: 1 Cent, 2002 Holz	
	Lithographie	
	Maße: 3 x 3 x 3	Auflage:
	Mindestgebot:	Rahmen:
	Ergebnis:	30 EUR
	Bieter:	132

Summe der verkauften Rahmen Summe der versteigerten Werke